



# INSTITUCIÓN EDUCATIVA ANDRÉS BELLO

“Aspirad a la Independencia de pensamiento”

## FORMATO PARA PRUEBAS

FGAC - 005

V. 2017

Área: LENGUA CASTELLANA

Materia: CASTELLANO Período: TRES Fecha:   /  /  

Docente: ERIKA MARCELA TAPIAS

Prueba de acreditación    Plan de Mejoramiento X

Grado: QUINTO 1 – 2 – 3 – 4

Estudiante:   

## TALLER PLAN DE MEJORAMIENTO – CASTELLANO QUINTO - TERCER PERIODO

**IMPORTANTE:** Este taller debe estar completo para poder asistir a la asesoría. Contesta en los espacios con letra legible. Antes de iniciar, tu cuaderno debe estar al día con los siguientes temas para responder el presente taller:

- Género lírico, el poema y sus características. - La carta - La oración - Clases de oraciones.

- Códigos no lingüísticos: gestos, señales y símbolos.

Tema: **Género lírico, el poema y sus características.**

**La vaca estudiosa, de María Elena Walsh.**

1. ¿Cuáles características tiene un texto lírico?

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Había una vez una vaca  
en la Quebrada de Humahuaca.  
Como era muy vieja,  
muy vieja, estaba sorda de una oreja.

2. ¿Qué es un verso?

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Y a pesar de que ya era abuela  
un día quiso ir a la escuela.  
Se puso unos zapatos rojos,  
guantes de tul y un par de anteojos.

3. ¿Qué es una estrofa?

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

4. ¿Qué es una rima asonante?

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

La vio la maestra asustada  
y dijo: – Estas equivocada.  
Y la vaca le respondió:  
¿Por qué no puedo estudiar yo?

5. ¿Qué es una rima consonante?

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

La vaca, vestida de blanco,  
se acomodó en el primer banco.  
Los chicos tirábamos tiza  
y nos moríamos de risa.

La gente se fue muy curiosa  
a ver a la vaca estudiosa.

La gente llegaba en camiones,  
en bicicletas y en aviones.

**\*Lee atentamente el siguiente poema >>>>>>>**



# INSTITUCIÓN EDUCATIVA ANDRÉS BELLO

“Aspirad a la Independencia de pensamiento”

## FORMATO PARA PRUEBAS

FGAC - 005

V. 2017

Y como el bochinche aumentaba  
en la escuela nadie estudiaba.

La vaca, de pie en un rincón,  
rumiaba sola la lección.

Un día toditos los chicos  
se convirtieron en borricos.

Y en ese lugar de Humahuaca  
la única sabia fue la vaca.

6. El poema anterior ¿Cuántas estrofas tiene?

\_\_\_\_\_

7. ¿Cuántos versos tiene el poema anterior?

\_\_\_\_\_

8. ¿Qué tipo de rima se presenta en el texto anterior?

\_\_\_\_\_

### Tema: La carta

9. ¿Qué es la carta?

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

10. ¿Qué tipo de cartas existen?

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

11. ¿Cuáles son las partes de la carta?

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

### Tema: La oración.

12. Subraya el sujeto y el predicado de las siguientes oraciones (con colores diferentes).

- Camilo fue a casa de Sebastián
- Laura come hamburguesa en el parque
- Mi habitación es de color azul
- La abuela salió con sus amigas
- Adriana quiere ganar el año

13. Encierra el núcleo del sujeto de las siguientes oraciones

- Pedro y Juan no quieren hacer nada
- Samuel va al supermercado con su mamá
- El lápiz no escribe
- Raúl es un buen niño
- Isabela gano el examen de inglés

14. Encierra el núcleo del predicado de las siguientes oraciones

- Juan colabora en su casa
- Emanuel estudia para el examen
- Susana es muy estudiosa
- Rafael y Carolina estuvieron en la fiesta
- Ana Sofía será una cantante famosa

### Tema: Clases de oraciones

15. Escribe dos oraciones con cada tipo de las oraciones según la actitud del hablante (interrogativas, exclamativas, enunciativas e imperativas)

**\*enunciativas\***

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**\*interrogativas\***

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**\*exclamativas\***

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**\*imperativas\***

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**Tema: Códigos no lingüísticos: gestos, señales y símbolos. (Repasar los conceptos)**